

江南大学 2020 级硕士研究生入学考试业务课考试大纲

科目代码： 838 _____

科目名称： 舞蹈综合基础 _____

一、 主要考核内容

该科目包括舞蹈作品分析、现当代舞蹈常识、舞蹈表演常识三方面内容；

舞蹈作品分析主要考核学生对国内外优秀经典作品的了解，包括对作品的背景、结构、技法、人物塑造、动作提炼、音乐设计、道具运用、舞美灯光等方面的分析，体现其专业知识和文学修养综合运用能力。

现当代舞蹈常识、舞蹈表演常识，主要考核学生对现当代舞以及舞蹈表演方面的发展现状、观念、规律、本质的总体了解及认知程度。

二、主要参考范围

（以下书籍仅供参考）

1. 《舞蹈艺术概论》，隆荫培 徐尔充，上海音乐出版社
2. 《中国舞蹈发展史》，王克芬，武汉大学出版社
3. 《外国舞蹈史及作品鉴赏》，欧建平，高等教育出版社
4. 《大学舞蹈鉴赏》，袁禾主编，华东师范大学出版社
5. 《中国近现代当代舞蹈发展史》，王克芬、隆荫培主编，人民音乐出版社