

江南大学 2020 级硕士研究生入学考试业务课考试大纲

科目代码： 720

科目名称： 舞蹈概论与舞蹈史论

一、主要考核内容

该课程主要考核考生对舞蹈史论、舞蹈概论两个门类的掌握和理解，考察学生对不同艺术门类的认知情况、艺术的本质和规律以及对整个艺术发展的总体了解。

舞蹈史论包括中、外舞蹈史，主要考核学生对中国舞蹈和西方舞蹈(包括古代、近现代)历史的发展脉络、对舞蹈事件的理解与看法，以及对舞蹈作品的认知程度。

二、主要参考范围

(以下书籍仅供参考)

1. 《舞蹈艺术概论》，隆荫培 徐尔充，上海音乐出版社
2. 《中国舞蹈发展史》，王克芬；武汉大学出版社
3. 《外国舞蹈史及作品鉴赏》，欧建平，高等教育出版社
4. 《大学舞蹈鉴赏》，袁禾主编，华东师范大学出版社
5. 《中国近现代当代舞蹈发展史》，王克芬、隆荫培主编，人民音乐出版社